

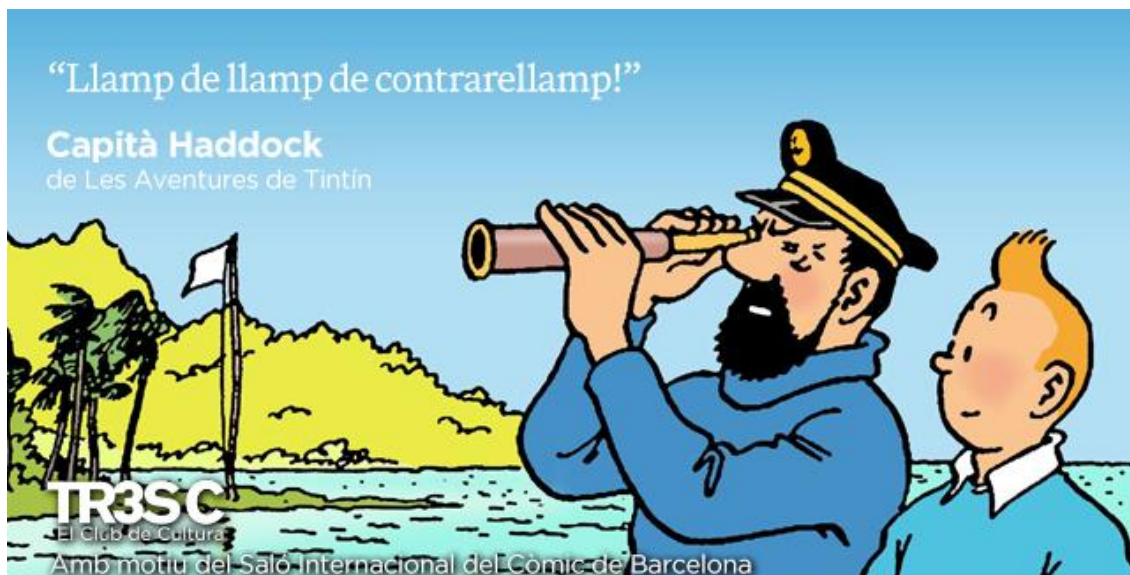


Vist a la xarxa

Publicació lliure i independent, de periodicitat aleatòria: surt quan cal i quan convé !

Del dijous 16 al diumenge 19, es celebra el 33è Saló Internacional del Còmic de Barcelona.

El **TR3SC** ha posat aquesta capçalera en el comunicat d'avui adreçat a tots els seus socis:



Tintín, del còmic a l'òpera.

La historieta Les joies de la Castafiore, un dels més reconeguts còmics del famós personatge fantàstic Tintín, serà portada a l'òpera per una companyia belga.

L'organització **“Opera pour tous”** (Òpera per a tots) serà l'encarregada d'adaptar la historieta a les taules com una manera d'homenatjar l'il·lustrador belga Hergé (1907-1983), creador de la saga del espigat reporter de cabellera rossa.

Aquesta companyia es dedica a la massificació de l'art mitjançant shows a l'aire lliure i a preus mòdics i per aquesta ocasió es desplaçaran a la localitat de la Hulpe per realitzar vuit representacions entre el 17 i el 27 de setembre d'enguany.



Per traspolar les línies ideades per Hergé a un espectacle operístic els compositors es van recolzar en una tradició britànica del segle XVIII, l'òpera de balades, on la partitura part d'àries de Verdi, Mozart, Rossini, Offenbach o Puccini amb les lletres canviades per diàlegs de Les joies de la Castafiore.

"La nostra intenció és restar fidel a l'àlbum. Hem transformat els diàlegs en versos per a l'òpera, però canviant el mínim possible", va explicar l'encarregat de l'adaptació i el decorat de l'escenari, François de Carpentries, col·laborador de la Royal Opera de Londres, el Liceu de Barcelona i del Teatro Real de Madrid.

Vist a la xarxa

Publicació lliure i independent, de periodicitat aleatòria: surt quan cal i quan convé !



Nick Rodwell (Moulinsart SA, esquerra) i l'equip de l'associació *Opera pour tous* davant el model de l'escenari on es representarà.

(Font: *Noroeste*)

Quan llegim els seus diàlegs -va continuar de *Carpentries*- ens adonem que estem davant d'una obra teatral ben estructurada, és un àlbum musical pel que l'elecció de *Les joies de la Castafiore* no va ser casualitat, va concloure l'artista.

“Les aventures d’Hergé”, 4a edició per al 22 de maig del 2015.

Aquest àlbum es una biografia de Remi en format còmic, dels guionistes José-Louis Bocquet i Jean-Luc Fromental i el dibuixant Barthélemy Stanislas.



La primera versió d'aquest còmic es va publicar el 1999 (imatge 1) amb 56 pàgines i se'n va fer una edició especial de 850 exemplars amb una portada diferent (imatge 2), les dues editades per *Reporter*. Posteriorment, el 2007, el mateix *Reporter*, coincidint amb el centenari Hergé, el va reeditar amb una versió revisada i augmentada a 64 pàgines (imatge 3). La tercera versió, publicada per *Dargaud* a França i *Norma* (en català i castellà) a Espanya, es va revisar de nou i va augmentar a 72 pàgines (imatge 4).

Sembla ser en que aquesta quarta edició o versió (imatge 5), l'àlbum s'enriquirà amb 20 pàgines d'il·lustracions -bonus- (en blanc i negre) realitzats per Stanislas.

(Font: *Samy Hersk (Tintinfo)* i elaboració pròpia)